

GANZTAGESANGEBOT AM FWG SINGEN 2024/25

Vorstellung der einzelnen AGs:

Klasse 5-7:

Chor

- Singen von fetzigen und modernen Titeln
- Hinführung zum mehrstimmigen Singen
- intensive Stimmbildung in kleinen Gruppen

Bienen und Garten AG

Die **Bienen-AG** betreut eigene Bienenvölker, erntet und vermarktet Honig, zieht Kerzen und betreibt Bienenforschung. Es gibt immer wieder spannende neue Projekte.

Die **Garten-AG** bewirtschaftet unseren schönen Schulgarten im Laufe des Jahres. Die Bienenvölker sind Teil des Gartens und somit sind Bienen- und Garten-AG miteinander verknüpft. In der Garten-AG lernen wir, wie man einen Garten und die Pflanzen pflegt, bauen Obst und Gemüse an und verarbeiten es.

Handball AG

In der Handball AG werden Ballfertigkeiten geschult, Pässe und Würfe trainiert und natürlich das Zielspiel Handball gespielt. Die AG ist für Anfänger und auch fortgeschrittene Handballspieler geeignet.

Karate AG

Im Vordergrund der Anfänger/-innen, Karate zu betreiben, steht anfänglich der Aspekt der **Selbstverteidigung** in einer Umwelt, die im Besonderen den Kindern und Jugendlichen gewalttätig entgegentreift. Durch das im Karate Training gewonnene **Selbstvertrauen in die eigenen physischen und psychischen Fähigkeiten werden die Risiken geringer, in gewalttätige Konflikte verwickelt zu werden. Die geistigen Grundlagen des Karate-Do wie Selbstbeherrschung, Friedfertigkeit, Ehre, Aufmerksamkeit, Achtung des Anderen, Gehorsam, Disziplin, Verantwortung**, basierend auf der Philosophie des Zen-Buddhismus, sind kein schmückendes Beiwerk, sondern die Methode!

Vom **physischen Trainingseffekt** her, bietet **Karate ein Ganzkörpertraining. Der gesamte Bewegungsapparat wird gekräftigt, die allgemeine Kondition und Beweglichkeit, sowie die Koordinations- und Konzentrationsfähigkeit verbessert. Dem Bewegungsmangel von Kindern und Jugendlichen (Haltungsmängel) und den vorwiegenden degenerativen Herz-Kreislauf-Erkrankungen bei Älteren wird entgegengewirkt.**

Kreativ AG

Hier wird gebastelt: z.B. Schlüsselanhänger knüpfen, Mosaikbilder, Kerzen ziehen, Tonarbeiten,...

Leseclub

Gemeinsam mit der Bibliothekarin Petra Morlock entdecken wir die spannende Welt der Bücher, spielen, basteln und haben jede Menge Spaß dabei.

Als Höhepunkt des Schuljahres übernachten wir gemeinsam in der Bibliothek und erleben eine spannende Nacht mit unseren Lieblingshelden.

Zirkus AG

Hast Du Lust auf Jonglieren, Diabolo, Einrad fahren, Akrobatik, Vertikaltuch, Balancieren,...?

Dann komm doch in die Zirkus-AG. Wir werden die verschiedenen Elemente erlernen und vertiefen. Bei Auftritten kannst du dann im Laufe des Jahres Deine Künste auch präsentieren.

Theatäter (Unterstufen Theater AG)

Die Theatäter und wie man sich anmeldet:

Alle, die Lust haben, gemeinsam mit anderen ein tolles Theaterstück auf die Bühne zu bringen, sind hier richtig. In den ersten Proben wird es zum einen darum gehen, die anderen Kennenzulernen und zu einem starken Theaterensemble zusammenzuwachsen. Zum anderen sollt ihr eure eigenen schauspielerischen Ausdrucksmöglichkeiten entdecken und entwickeln. Dann werden wir mit der Arbeit an einem Theaterstück beginnen, das wir im Sommer in der GEMS aufführen werden. Geleitet werden die Theatäter von Nicola Fritsch und voraussichtlich einer professionellen Theaterfachkraft von der GEMS. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Kinder begrenzt. Aus diesem Grund ist eine reine **Onlineanmeldung nicht möglich**. Die Anmeldung muss am Ende der drei Schnuppertermine **schriftlich bei Nicola Fritsch erfolgen**. Nach den Herbstferien werden die regulären Proben in der GEMS in Singen (Mühlenstr. 13) stattfinden. **Wer sich schriftlich angemeldet hat, verpflichtet sich, bis Ende des Schuljahres an der AG und an den Sonderproben (siehe unten) teilzunehmen**. Ein Ausstieg während des Schuljahres ist nicht möglich und alle Probentermine sind Pflichttermine.

Reguläre Proben, Probenstart, Sonderproben und Aufführungen:

Die Proben werden **mittwochs zwischen 13:50-15:30 Uhr** (bis zu den Herbstferien im **großen Musiksaal**, danach in der **GEMS**) stattfinden.

Im Frühjahr 2025 werden ca. **vier bis fünf Sonderproben** (Samstag oder Sonntag) hinzukommen. In der Endproben- und Aufführungsphase werden wir **ein ganzes Wochenende** (Samstag und Sonntag), und **einen ganzen Schultag** proben.